**TICKETING POLICY**

Le condizioni di vendita sono state ideate con l'obiettivo di garantire totale trasparenza nello svolgimento delle attività e di contrastare nel modo più efficace il fenomeno del secondary ticketing, al fine di garantire la migliore tutela per il pubblico.

Condizione necessaria per garantire la tracciabilità economica è l'identificazione dell'acquirente in ogni fase della vendita, dalla registrazione sul portale o nei punti vendita, alla stampa del nominativo dell’utilizzatore su ciascun titolo di accesso; controlli a campione e verifiche mirate verranno effettuate per tutta la durata della vendita, sia online che presso i punti vendita. Qualora, anche nei giorni successivi alla vendita, dovessero essere identificate operazioni non conformi alle linee guida sopra riportate, queste saranno immediatamente segnalate. A seguito delle necessarie analisi e valutazioni, queste vendite potranno essere invalidate, previa comunicazione all'acquirente, annullando i biglietti emessi e stornando il relativo pagamento.

Per le operazioni che dovessero risultare chiaramente fraudolente si procederà con le necessarie azioni legali.

**CONDIZIONI DI VENDITA**

I bambini fino a 4 anni non compiuti avranno diritto all’ingresso gratuito se non occuperanno un posto a sedere.

Per accesso disabili seguire le indicazioni riportate su [questo modulo](https://backendcdn.vivaticket.it/wms_images/zeroofficial/tour2024/AUTORITRATTO_REGOLAMENTO_DVA.pdf).

**CANALI DI VENDITA**

I diversi canali di vendita dei titoli di accesso saranno configurati e gestiti separatamente per meglio favorire i differenti controlli che potranno essere effettuati.

I canali sono:

• sito web per Ass. Cult. Fonopoli [renatozero-fc.vivaticket.it](https://renatozero-fc.vivaticket.it/) vendita in prelazione dal 06/12/2023 ore 11:00 al 07/12/2023 ore 10:00

• sito web per Pubblico generale [renatozero.vivaticket.it](https://renatozero.vivaticket.it/) e [www.vivaticket.com](https://www.vivaticket.com/) vendita aperta a tutti dal 07/12/2023 ore 11:00

• punti vendita fisici a livello nazionale vendita dal 07/12/2023 ore 11:00

I controlli avverranno su tutti i differenti canali distributivi, sia online che fisici.

Ogni punto vendita riceverà una specifica comunicazione in tal senso, a garanzia della corretta informazione di tutti gli operatori coinvolti.

Sui canali online sono stati implementati, inoltre, i sistemi di protezione dalle frodi più moderni a disposizione sul mercato:

• Protezione piattaforma ticketing con apparati di mitigazione degli attacchi DDoS (Distributed Denial of Service)

• Protezione dei dati attraverso un WAF (Web Application Firewall)

• Riconoscimento umano attraverso Google reCAPTCHA

• Integrazione con sistemi di waiting room per assicurare trasparenza nel diritto di accesso alla piattaforma

**QUANTITA’ DI BIGLIETTI ACQUISTABILI**

Allo scopo di contrastare eventuali comportamenti fraudolenti, sono state inserite le seguenti limitazioni al numero di ticket acquistabili per ciascuna data del tour:

• **PRELAZIONE ASS. CULT. FONOPOLI**Ogni iscritto, identificato tramite codice univoco, potrà acquistare, per ciascuna data:

o 1 biglietto Platea Gold + 5 biglietti altri settori
 oppure

o 2 biglietti Platea Gold + 4 biglietti altri settori

 oppure

o 6 biglietti qualsiasi settore escluso Platea Gold

• **VENDITA LIBERA APERTA A TUTTI**
Ogni acquirente potrà acquistare:

o 1 biglietto Platea Gold + 5 biglietti altri settori

 oppure

o 2 biglietti Platea Gold + 4 biglietti altri settori

 oppure

o 6 biglietti qualsiasi settore escluso Platea Gold

Fermi restando i limiti sopra descritti, non è previsto un limite al numero di transazioni massime per utente, né in fase di prelazione, né in fase di vendita libera

**CONSEGNA BIGLIETTI**

Per gli acquisti online sarà possibile la scelta fra spedizione a domicilio o stampa a casa (print@home). Tutte le spedizioni avverranno tramite corriere espresso e saranno tracciabili. Per gli acquisti nei punti vendita fisici, la consegna dei titoli avverrà in tempo reale.

**TRACCIABILITA’ DELLE VENDITE**

Per ciascuna transazione indipendentemente dal canale di vendita verrà creata una anagrafica di riferimento composta da:

• Identificativo transazione

• Nominativo acquirente

• Codice fiscale acquirente

• Indirizzo email acquirente

• Numero di telefono cellulare acquirente

• Identificativo carta di credito utilizzata

Specifiche biglietti inclusi nell’ordine (prezzo, tipo titolo e sigillo fiscale di ciascun biglietto)

Questi dati saranno utilizzati ai fini degli accertamenti e delle verifiche necessari, oltre che per l’invio di comunicazioni di servizio (link a sito e app informativi, ecc.).

Su ciascun biglietto verrà inoltre richiesto e riportato il nominativo della persona che parteciperà al concerto (per tutti i canali di vendita)